

Kungl. Vitterhetsakademien, Kungl. Musikaliska akademien, Konstakademien, Svenska akademien och Kungl. Gustav Adolfs akademien för svensk folkkultur har inlett en långsiktig samverkan. Denna innebär mentorstödda fördjupningar och utvecklingsmöjligheter för forskare och yngre konstnärliga utövare inom akademiernas intresseområden. Samverkansformen har fått namnet **Bernadotte-programmet**. En grundtanke är att varje projekt i någon form skall involvera minst två olika akademiernas kompetensområden – exempelvis i möten mellan konstarter och kunskapsformer - och därigenom kunna få del av akademiernas olika kapaciteter.

Akademiernas stipendiater inom Bernadotte-programmet bildar ett gemensamt nätverk för utbyten under stipendieåret. Varje projekt skall efter ett år redovisas i en form som överenskommes mellan respektive akademi och dess stipendiater. En synkronisering mellan akademiernas redovisningar kommer att eftersträvas.

Inom ramen för Bernadotte-programmet utlyser Kungl. Vitterhetsakademien därför för 2016 **tre stipendier om 100 000 kr till unga forskare** inom Akademiens verksamhetsområde. Stipendiet kan ses som ett initieringsbidrag för att göra det möjligt att söka större forskningsbidrag inriktat på samverkan mellan de olika områden som representeras av de ingående akademierna.

**Behörig att söka är forskare på postdoktoral nivå** som disputerat inom de senaste fem åren.

Ansökan skall vara Kungl. Vitterhetsakademien tillhanda **senast fredagen den 15 januari** och skall, förutom en **beskrivning av det tänkta projektet, innehålla CV och publikationslista**. Adressen är:

**Ständige sekreteraren  
Kungl. Vitterhetsakademien  
Box 5622  
114 86 Stockholm**